

Uchwała Nr VII/50/2015
Rady Miasta Limanowa
z dnia 11 kwietnia 2015 roku

w sprawie: ustanowienia hejnału Miasta Limanowa

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2013 r. poz. 594 ze zm.) i art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach (Dz. U. Nr 31, poz. 130 ze zm.) Rada Miasta Limanowa uchwała, co następuje:

§ 1.

1. Ustanawia się hejnał Miasta Limanowa, zwany dalej „hejnałem”.
2. Hejnał jest utworem muzycznym, pt. „Echo Trombity”, którego autorem jest prof. Ludwik Mordarski.
3. Zapis nutowy hejnału stanowi załącznik do uchwały.

§ 2.

Hejnał, obok herbu i flagi, jest symbolem Miasta Limanowa.

§ 3.

Hejnał jako dobro osobiste Miasta Limanowa oraz jako utwór podlega ochronie prawnej.

§ 4.

Hejnał może być grany na trombitach lub odtwarzany z zapisu magnetycznego lub cyfrowego.

§ 5.

1. Hejnał może być wykonywany w szczególności:
 - 1) podczas uroczystości z okazji świąt państwowych i samorządowych,
 - 2) uroczystości z okazji rocznic wydarzeń o znaczeniu ogólnokrajowym i lokalnym,
 - 3) imprez i uroczystości związanych z ważnymi wydarzeniami w życiu Miasta Limanowa i jego mieszkańców.
2. Hejnał może być ponadto odtwarzany publicznie, w sposób automatyczny w ustalonych odstępach czasu, i ustalonym miejscu z zapisu magnetycznego lub cyfrowego za pomocą urządzeń emitujących dźwięk.

§ 6.

1. Hejnał może być wykonywany podczas uroczystości organizowanych przez organy Miasta Limanowa, miejskie jednostki organizacyjne, miejskie instytucje kultury oraz spółki z udziałem Miasta Limanowa.

2. Wykorzystywanie hejnału przez inne podmioty niż określone w § 6 ust. 1 i na innych polach eksploatacji wymaga pisemnej zgody Burmistrza Miasta Limanowa.
3. Zgodę na wykorzystywanie hejnału w zakresie określonym w ust. 1 Burmistrz wydaje na czas oznaczony na pisemny wniosek podmiotu.
4. Wniosek, o którym mowa w ust. 3, powinien zawierać:
 - 1) nazwę i siedzibę podmiotu;
 - 2) okres, na jaki podmiot ubiega się o zgodę;
 - 3) cel, w jakim hejnał będzie wykorzystywany;
 - 4) sposób, w jaki hejnał będzie wykonywany, w szczególności rodzaj środka przekazu, w którym będzie udostępniany.
5. Burmistrz Miasta Limanowa może cofnąć zgodę na korzystanie z hejnału, jeśli będzie wykorzystany niezgodnie z celem lub w sposób niezgodny ze sposobem określonym we wniosku.

§ 7.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodnicząca Rady
Miasta Limanowa
/-/ Jolanta Juskiewicz

UTWÓR "ECHO TROMBITY" HEJNAŁ LIMANOWEJ

Muzyka:
Ludwik Mordarski

Trombita I

Musical notation for Trombita I, measures 1-7. The first line shows measures 1-4 in common time (C), and the second line shows measures 5-7 in 3/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a fermata on the final note.

Trombita II

Musical notation for Trombita II, measures 8-15. The first line shows measures 8-11 in common time (C), and the second line shows measures 12-15 in 3/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a fermata on the final note.

Trombita III, IV

Musical notation for Trombita III, IV, measures 16-23. The first line shows measures 16-19 in common time (C), and the second line shows measures 20-23 in 3/4 time. The melody consists of quarter notes, ending with a fermata on the final note.